

Тема: Наука как социокультурный феномен

Предмет: Современные проблемы науки и образования

Уникальность: 80%

Оценка: 93 из 100

Содержание

Введение

1. Понятие науки
2. Наука как социокультурный феномен

Выводы

Список использованной литературы

Введение

Наука – это сфера человеческой деятельности, функцией которой является выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности, одна из форм общественного сознания, составная часть духовной культуры общества. Наука представляет собой множество утверждений, которые описывают реальный мир и являются по отношению к этому миру истинными или же вероятно истинными (гипотезами), а также имеют ценность для общественной жизни. Наука - это социально значимая сфера человеческой деятельности, функция которой предполагает выработку и применение теоретически систематизированных знаний о действительности.

1. Понятие науки

В основу общего подхода к сущности науки положено то, что, имея многочисленные определения, она выступает в нескольких значениях. Науку понимают или как форму деятельности, или как систему, или как совокупность дисциплинарных знаний, или же как социальный институт.

В первом случае она выступает как особый способ деятельности, направленный на фактически выверенное и логически упорядоченное познание предметов и процессов окружающей действительности. Как деятельность наука относится к сфере целеполагания, принятия решений, выбора, обеспечение своих интересов, признания ответственности. Именно на деятельном понимании науки настаивал Вернадский: «Ее (науки) содержание не ограничивается научными теориями, гипотезами, моделями, создаваемой ими картиной мира: она главным образом состоит из научных фактов и их эмпирических обобщений, и главным живым содержанием является в ней научная работа живых людей».¹

¹ Вернадский В. И. Проблемы биохимии. — М., 1988. – С. 252.

2. Наука как социокультурный феномен

В настоящее время науку определяют прежде всего как социокультурный феномен. Из этого следует, что наука зависит от различных сил, течений и влияний, которые действуют в обществе, она самостоятельно выбирает свои приоритеты в социальном контексте, а также в значительной степени детерминирует общественную жизнь. Этим в явлении науки запечатляется некая двоякая зависимость: наука как социокультурный феномен своим возникновением является, по сути, ответом на некую потребность общества в получении адекватного знания о мире, и в тоже время она при функционировании значительно влияет на развитие всех сфер общественной жизни.

Выводы

Проанализировав различные подходы к пониманию науки, можно сделать вывод, что наука является сложным и многомерным явлением, поэтому однозначно трактовать ее практически невозможно. При этом можно с уверенностью сказать, что она действительно является неотъемлемой частью национальной культуры и имеет два важных составляющие - систему научных знаний (теории, гипотезу, понятия, научные методы) и систему научной деятельности. Науку можно обозначить как отражение исторического и культурного состояния развития общества.

Основная цель науки всегда была связана с производством и систематизацией объективных знаний, и поэтому в состав необходимых функций науки включается описание, объяснение и предсказание процессов и явлений действительности на основе законов, открываемых наукой. Таким образом, можно сказать, что основной функцией науки является производство истинного знания, которое достигается с помощью описания, объяснения,

прогноза, но которое всегда осуществляется в строго оговоренном социокультурном пространстве. Именно это обстоятельство необходимо учитывать при поисках общезначимого определения науки.

Список литературы

1. Агацци Э. Моральное измерение науки и техники. — М., 1988. — 187 с.
2. Бернал Дж. Наука в истории общества. — М., 1956. — 250 с.
3. Брокгауз Ф. А., Ефрон И. А. Энциклопедический словарь: В 86-ти т. / Ред: И. Е. Андреевский, К. К. Арсеньев, Ф. Ф. Петрушевский. — М.: ТЕРРА, 1992. — Т. 40, 40 а. — 1992. — 954 с.
4. Вернадский В. И. Проблемы биохимии. — М., 1988. — 474 с.
5. Лешкевич Т. Г. Философия науки: традиции и новации. - М.: «Издательство ПРИОР», 2001. — 428 с.
6. Рассудовский В. А. Государственная организация науки в СССР (правовые вопросы). — М.: Юридическая литература, 1971. — 248 с.
7. Стеценко С. Г. Административное право. — К.: Атика, 2007. — 624 с.
8. Социологический энциклопедический словарь: на русском, английском, немецком, французском и чешском языках / Под ред. академика Российской академии наук Г. В. Осипова. — М.: Издательская группа ИНФРА—М, 1998. — 488 с.
9. Торосян В.Г. Концепции современного естествознания. Краснодар. 1999. — 236 с.
10. Философский словарь / Под ред. И. Т. Фролова.— М.: Политиздат, 1980. — 444 с.